



Presidenza della Repubblica Italiana  
Senato della Repubblica Italiana  
Camera dei Deputati



# ROMATEATROFESTIVAL 2010 VIII Edizione

## **BANDO DI CONCORSO**

**SCADENZA: 28 Febbraio 2010**

- 1. REGOLAMENTO**
- 2. NORME PER ACCEDERE ALLA SELEZIONE**
- 3. NORME TECNICHE**
- 4. MODULO DI CONFERMA E FIRMA**
- 5. DICHIARAZIONE**

Stampare, Compilare e Firmare il Bando di Concorso;  
Spedire copia via Fax al n° + 39 06 64220421  
oppure procedere alla scansione e spedirlo come immagine .jpg via e-mail all'indirizzo  
[legge180@romateatrofestival.com](mailto:legge180@romateatrofestival.com) contestualmente all'invio via e-mail  
della Scheda di Partecipazione **entro il 28 Febbraio 2010**

# ROMATEATROFESTIVAL - Scadenza 28 Febbraio 2010

## 1. REGOLAMENTO

1. La Compagnia Teatrale LEGGE 180 organizza il ROMATEATROFESTIVAL. Il *Festival* è rivolto a tutte le Accademie/Scuole di Recitazione: Teatro di Prosa, Musical, Clownesco, Teatro-Danza, Teatro Popolare, Teatro Gestuale, Teatro Sperimentale, Teatro di Figura e Teatro-Terapia che vogliono presentare in Concorso nel mese di Giugno, uno spettacolo eseguito dai propri allievi con la supervisione della Accademia/Scuola stessa. Il *Festival* metterà a confronto i diversi metodi d'insegnamento.
2. L'Organizzazione non si assume responsabilità riguardo ad eventuali testi, musiche, situazioni sceniche lesive alla morale, alla religione, a persone vive o defunte e a quant'altro previsto dalle vigenti normative di legge in merito.
3. Qualsiasi obbligo legale inerente problemi di diritti di autore S.I.A.E. (testo e musica), sarà di esclusiva competenza del Partecipante. L'Organizzazione, pertanto, è sollevata da ogni responsabilità relativa ad idee, testi, musiche di terzi.
4. La partecipazione al Festival è gratuita, non è richiesta alcuna tassa di iscrizione e nessun contributo per il fitto degli spazi teatrali e dell'attrezzatura tecnica in essi contenuta.
5. Firmando il presente Bando di Concorso la Accademia/Scuola dichiara di non avere nulla in contrario rispetto alla ripresa e/o alla diffusione radiotelevisiva del proprio spettacolo nonché alla diffusione promozionale e/o pubblicitaria del nome della Accademia/Scuola .
6. La Giuria del Festival è composta da insegnanti o rappresentanti delle Accademie/Scuole partecipanti che si asterranno dal voto in occasione del proprio spettacolo. Ad essi l'Organizzazione, curata dalla Compagnia Teatrale 'Legge 180' affiancherà dei giurati esterni esponenti del Mondo dello Spettacolo (casting, giornalisti, registi, attori, autori) che garantiranno la totale imparzialità delle votazioni.
7. La Giuria assegnerà, nel corso della serata di premiazioni, il premio "Gemini d'Oro", al *Miglior Spettacolo, Migliore Regia, Migliore Coreografia, Migliore Attrice, Miglior Attore*. Inoltre l'Organizzazione assegnerà il 'Premio Sofia Amendolea', a chi tra gli allievi si sarà distinto per *intensità, grinta e carica interpretativa* – ed il 'Premio Stile in Scena, all/alla costumista che avrà maggiormente curato originalità e dettagli realizzativi dei costumi di scena. Ad ogni Accademia/Scuola sarà rilasciato un attestato ufficiale di partecipazione al *Festival*.
8. **Gli Spettacoli selezionati devono essere Atti Unici e non devono assolutamente avere una durata superiore ai 70 minuti, pena l'esclusione dalla assegnazione di eventuali Premi.**
9. Gli allievi/attori che hanno già partecipato al ROMATEATROFESTIVAL non possono nuovamente essere inseriti nel cast di un nuovo Spettacolo, **pena l'esclusione dal Festival per l'Accademia/Scuola di Teatro inadempiente.**
10. Gli Spettacoli in Concorso dovranno essere interpretati esclusivamente da Diplomatici e/o Diplomatici della Struttura di Formazione partecipante. Direttori, Docenti, Professionisti esterni alla Scuola, possono occuparsi esclusivamente di Regia, Coreografie, Scenografie, Costumi e Musiche.

Firma del Direttore dell'Accademia/Scuola

Firma del Regista dello Spettacolo

## 2. NORME PER ACCEDERE ALLA SELEZIONE

11.
  - 1) **Spedire tramite Fax il presente Bando di Concorso firmato in ogni sua parte.**
  - 2) **Spedire tramite e-mail la Scheda di Partecipazione** (scaricabile in Italiano o in Inglese dal Sito web [www.romateatrofestival.com](http://www.romateatrofestival.com))
  - 3) **Inviare per posta DVD (obbligatorio) e CD-ROM** contenenti materiali utili alla presentazione dello Spettacolo proposto dalla Accademia/Scuola (VideoDemo dello Spettacolo o delle prove in caso di Debutto, foto dello Spettacolo e, a discrezione, VideoDemo di precedenti allestimenti ed eventuale rassegna stampa) all'indirizzo:  
**LEGGE 180/ROMATEATROFESTIVAL Via Giovanni da Procida, 10 - 00162 – Roma.**

Tutto il Materiale (**Bando di Concorso, Scheda di Partecipazione, Supporto DVD e CDROM**) deve essere inviato **entro e non oltre il 28 febbraio 2010**. Per qualsiasi chiarimento ed informazione, la Accademia/Scuola interessata può contattare la Direzione Artistica e Tecnica ai numeri: **Tel. / Fax 06.64220421 - 339.5370101 - 328.2899081**.

12. Le Commissioni Esaminatrici comunicheranno ai Vincitori del Bando di Concorso l'Esito della Selezione entro il 31 Marzo 2010.
13. Le Accademie/Scuole selezionate accettano, firmando il presente Bando di Concorso, la diffusione di materiale video, foto ed altro – riguardante il Festival - a scopo pubblicitario e/o promozionale. Suddetti materiali saranno diffusi su carta stampata (quotidiani, riviste specializzate, cataloghi, manifesti volantini e brochure), nel Web (sui motori di ricerca dello spettacolo e sul sito ufficiale del Festival) e via Etere (Radio e Televisione).

## 3. NORME TECNICHE

14. Ogni Accademia/Scuola selezionata dovrà dotarsi, per il proprio Spettacolo di:
  - Tecnico per Montaggio luci e fonica.
  - Tecnico di Consolle (Datore luci/Datore audio).
  - Personale Tecnico necessario per il montaggio delle proprie scene e per il montaggio della quintatura nera dei Teatri Ospiti.
15. La mancata o parziale attuazione di quanto specificato nelle norme suddette, danni o comportamenti scorretti verso cose o persone, escludono l'Organizzazione da ogni responsabilità e l'autorizzano ad estromettere dal *Festival*, senza ulteriori avvisi, la Accademia/Scuola inadempiente.
16. Le date delle rappresentazioni, nel limite del possibile, verranno concordate con le Accademie/Scuole Selezionate.
17. Sotto richiesta delle Accademie/Scuole di Teatro selezionate a partecipare alla VIII Edizione del ROMATEATROFESTIVAL verranno forniti i contatti con strutture alberghiere e di ristorazione convenzionate con il *Festival*.
18. L'Organizzazione non si assume la responsabilità per danni provocati da cause di forza maggiore. L'accettazione del presente Bando di Concorso avviene per sottoscrizione dello stesso in ogni sua pagina. In caso di controversie sarà competente il Foro Giudiziario di Roma.

Firma del Direttore dell'Accademia/Scuola

Firma del Regista dello Spettacolo

#### 4. MODULO DI CONFERMA E FIRMA

DEL DIRETTORE DELL' ACCADEMIA/SCUOLA, DEL RESPONSABILE ORGANIZZATIVO E  
DEL RESPONSABILE TECNICO DELLO SPETTACOLO PRESENTATO  
(SE SONO PERSONE DIFFERENTI)

Nome dell' Accademia/Scuola di Teatro e Città di Provenienza:

--

Direttore dell' Accademia/Scuola:

--

Telefono del Direttore della Accademia/Scuola:

Fax:

--	--

E-mail del Direttore della Accademia/Scuola:

--

Responsabile Organizzativo dello Spettacolo:

--

Responsabile Tecnico dello Spettacolo:

--

Con la firma in calce del presente foglio si Dichiara di aver preso visione del Bando di Concorso e del regolamento del ROMATEATROFESTIVAL 2010 e di accettarlo in ogni sua parte.

luogo e data:

Firma del Direttore della Accademia/Scuola:

--	--

luogo e data:

Firma del Resp. Organizzativo:

--	--

luogo e data:

Firma del Resp. Tecnico:

--	--

**5. DICHIARAZIONE**  
DEL DIRETTORE DELL'ACCADEMIA/SCUOLA

\* **Dichiaro di essere in possesso del permesso SIAE riguardante i diritti di autore testo /musica, o di provvedere comunque, in caso di Selezione al ROMATEATROFESTIVAL 2010, alle spese riguardanti i medesimi.**

Firma del Direttore della Accademia/Scuola \_\_\_\_\_

\* **Dichiaro che testo e musica non sono protetti da diritti di autore SIAE.**

Firma del Direttore della Accademia/Scuola \_\_\_\_\_

**\* Barrare e Firmare la Dichiarazione Interessata.**

La Direzione del ROMATEATROFESTIVAL garantisce la custodia di tutti i dati personali contenuti nella presente Scheda di Partecipazione, che saranno utilizzati con la massima riservatezza ai sensi dell'Art. 10 L. 675/96, registrati, organizzati e conservati in un archivio informatico e cartaceo presso la sede del ROMATEATROFESTIVAL via Giovanni da Procida 10 - 00162 Roma e utilizzati in ottemperanza alla L. 675/96, e succ. integrazioni L. 196/03.

Stampare, Compilare e Firmare il Bando di Concorso;  
Spedire copia via Fax al n° + 39 06 64220421  
oppure procedere alla scansione e spedirlo come immagine .jpg via e-mail all'indirizzo  
[legge180@romateatrofestival.com](mailto:legge180@romateatrofestival.com) contestualmente all'invio via e-mail  
della Scheda di Partecipazione **entro il 28 Febbraio 2010**